

FICHE PRODUIT 95538C

| | |
|----------------------------|---|
| Référence | 95538C |
| Désignation | PAPIER À COUDRE, Rouleau au format 50x100cm |
| Marque | Clairefontaine |
| Couleur | Rose gold |
| Format extérieur | 48 x 100 cm |
| Dim. pièce (Lxlxh) | 485 x 52 x 52 mm |
| Volume pièce | 1,311 dm ³ |
| Poids pièce | 155 g |
| Nombre d'unité par paquet | 1 |
| Dim. paquet (Lxlxh) | 485 x 52 x 52 mm |
| Volume paquet | 1,311 dm ³ |
| Poids paquet | 155 g |
| EAN paquet | 3329680955385 |
| Nombre d'unité par carton | 10 |
| Dim. carton (Lxlxh) | 295 x 127 x 515 mm |
| Volume carton | 19,294 dm ³ |
| Poids carton | 2 000 g |
| EAN carton | 3665136015341 |
| Nombre d'unité par palette | 550 |
| Dim. palette (Lxlxh) | 1200 x 800 x 1580 mm |
| Volume palette | 1 516,8 dm ³ |
| Poids palette | 131 000 g |



La marque de la gestion
forestière responsable
FSC® C002321

Le papier à coudre est un matériau durable et respectueux de la nature combinant les qualités du tissu et l'aspect du cuir. À la fois souple et robuste, il se manipule facilement pour fabriquer des fourre-tout, ceintures, portefeuilles, couvertures de cahiers, étiquettes et autres accessoires de mode. Il se lave, se repasse, se coud, s'encolle, se brode, se colore, s'embosse, se poinçonne, se plie, se tresse.

Un rouleau de papier à coudre au format 48x100cm certifié FSC. Epaisseur du papier : 0,55mm.

Laver le papier avant son utilisation (max. 40°C à la main ou à la machine à laver) ainsi, il est plus souple, plus facile à manipuler et cela lui apporte de la texture et un aspect cuir.

Customisation : Une fois lavé, le papier peut être personnalisé à souhait : Couture à la main ou à la machine à coudre (points 3-3.5mm conseillés), Collage (colle de bricolage, colle chaude ou colle à bois), Peinture, coloration, tomponnage (peintures/encres textiles), Embossage / Poinçonnage.

Astuces : L'aspect froissé du papier est amplifié après un passage au sèche-linge de la pièce confectionnée. Cet aspect peut être atténué en repassant la pièce au fer très chaud ou à la vapeur. Repasser les couleurs métallisées sur l'envers.